



À l'initiative du
Château d'Oiron,
Centre des monuments
nationaux.

Idée et réalisation (2015-2018) :
Elodie Maïno (association La Mine)
et Livia Deville,
artistes plasticiennes.

Agathe Génie,
chargée d'actions éducatives
agathe.genie@monuments-nationaux.fr
0549965742

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX

Graphisme, Juliette Thuault.

OUTILS DE MÉDIATION

Une découverte multisensorielle des animaux hybrides au Château d'Oiron.





« Pour répondre à la question de l'accessibilité des publics déficients visuels au château d'Oiron, nous proposons un ensemble d'outils adaptés à tous les âges pour présenter la notion d'hybridation et plus particulièrement, l'œuvre de Thomas Grünfeld : « Pégase-Licorne ».

Tablettes tactiles

Les différentes textures des tablettes évoquent des pelages, peaux ou plumages d'animaux. Des échantillons permettent une manipulation plus aisée pour des petites mains. Des enregistreurs permettent au public de créer lui-même ses sons.

Actions possibles :

toucher et verbaliser les textures, composer, déclencher un son, imiter le cri d'un animal, associer (texture/son/récit)...

Fiche technique

4 étuis : toile de coton, boucles et fermeture éclair en métal, 102 X 25 cm (étui déplié), 17 x 25 cm (étui replié).

24 tablettes : médium peint et verni, matériaux divers (textile, simili cuir, plumes, cuir), 22 x 13 x 1 cm.

24 échantillons pouvant être fixés par 6 sur les étuis : matières cousues sur des mousquetons métalliques, 5 x 1 cm.

12 enregistreurs : plastique, 8 x 8 cm.

Ces outils apportent un complément à la description orale de l'œuvre.

Le jeu et la manipulation convoquent différents sens. Ils aident à construire une image tridimensionnelle de l'œuvre et des notions qu'elle véhicule. »

Pièces détachées

Déposées sur un tapis de protection qui délimite l'espace de jeu, les 6 pièces s'emboîtent par deux : carré, rond, triangle. Les pièces étant interchangeables, des formes hybrides peuvent être composées.

Actions possibles :

toucher, emboîter, composer, nommer, inventer le nom des formes hybrides...

Fiche technique

4 étuis de transport à disposer sur des sangles pour un port en bandoulière : toile de coton, sangle synthétique de 2 m pliée en deux et nouée, 50 x 25 cm (étui déplié), 25 x 25 cm (étui replié).

4 jeux de 3 puzzles : bois peint et verni, forme ronde 15 (diam.) x 2 cm, carré 15 x 15 x 2 cm, triangle 24 x 21 x 2 cm.

4 tapis de protection : tissu de laine, 48 x 26 cm.

